



L'ÉOLIENNE



SAISON

2026 - 2027

Arnage



Chères Arnageoises, chers Arnageois,

À Arnage, nous sommes convaincus que la culture est un droit et non un privilège. Elle doit pouvoir être partagée et découverte par toutes et tous, quels que soient l'âge, le parcours ou les moyens de chacun. C'est cette conviction qui guide notre action constituant le fil conducteur de cette nouvelle saison culturelle.

La programmation 2026-2027 de L'Éolienne reflète pleinement l'ambition de proposer une offre culturelle diversifiée et accessible au plus grand nombre. Artistes reconnus, talents émergents, humour, théâtre, musique, spectacles familiaux ou créations contemporaines se côtoient pour offrir à chacun l'opportunité de découvrir, de s'émouvoir, de réfléchir et de partager des moments uniques.

Rendre la culture accessible, c'est aussi lever les obstacles qui peuvent en éloigner certains publics. C'est pourquoi la Ville a souhaité renforcer son engagement avec la création d'un tarif solidaire, la mise en place d'un tarif découverte à 6 €, la baisse du coût des abonnements et des tarifs plus avantageux pour les Arnageois. Ces mesures traduisent une volonté de permettre à chacun de franchir les portes de L'Éolienne et d'accéder à la richesse du spectacle vivant.

Au-delà de la programmation, nous souhaitons faire vivre la culture sur l'ensemble du territoire, à travers des projets participatifs, des partenariats locaux et des rendez-vous ouverts à tous. Parce qu'elle crée du lien, nourrit la curiosité et renforce le vivre-ensemble, la culture est au cœur de notre projet pour Arnage.

Nous vous souhaitons une très belle saison culturelle 2026-2027.

Isabelle Cozic-Guillaume
Maire d'Arnage

Anne Quaggio
*Adjointe en charge des
Affaires culturelles*



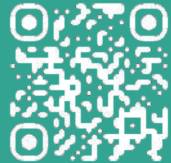
L'ÉOLIENNE

67 rue des Collèges
72230 ARNAGE

02 43 21 46 50

administration.culture@arnage.fr

leoliennearnage.fr



COMMENT ACHETER MES PLACES ?

Sur le site internet de L'Éolienne : leoliennearnage.fr

Sur place aux horaires d'ouverture de la billetterie :

du mardi au vendredi de 14h00 à 18h00

(fermée pendant les vacances scolaires)

Sur le site de la ville d'Arnage : www.arnage.fr, onglet "Billetterie"



Il existe des moments qui ne ressemblent à aucun autre. Une salle qui s'éteint. Un éclat de rire qui traverse le public. Une émotion que l'on n'avait pas prévue. Les dernières pages d'un livre que l'on ne souhaite pas refermer. Une discussion qui se prolonge à la sortie d'un spectacle.

Il existe peu d'endroit au monde où l'on peut se retrouver cueilli par une image ou quelques mots qui nous traversent et qui parfois nous atteignent en plein cœur.

L'Éolienne est ce lieu des possibles où l'on peut rencontrer des scientifiques explorant si le lapin représente ou non une menace planétaire, des magiciens qui improvisent avec des musiciens, des aventuriers qui traversent des montagnes, des auteurs qui dessinent sous nos yeux des personnages, des artistes qui nous invitent à regarder le monde autrement.

Au fond, une saison culturelle ressemble peut-être à cela. Une succession de rendez-vous, d'émotions et de découvertes.

Et parfois, quelques souvenirs qui restent longtemps après que les lumières se soient rallumées.

Christophe Lorcat

Responsable culturel | Programmateur de l'Éolienne

25/09 à 19h	On n'était que deux <i>Théâtre</i>	p. 6
10/10 à 15h30 et 18h30	Jazz magic <i>Magie improvisée</i>	p. 8
16/10 à 20h	GiedrÉ <i>Musique / Humour</i>	p. 10
28/10 à 19h	Par Monts et par Soi <i>Film</i>	p. 12
06/11 à 20h	Bérengère Krief "Sexe" <i>One woman show</i>	p. 14
14/11 à 20h	Caravan <i>Théâtre / Musique</i>	p. 16
03/12 à 19h	Fujisan No Kaze <i>Film</i>	p. 18
11/12 à 20h	Le monde fantastique des adultes <i>Improvisation</i>	p. 20
16/12 à 17h et 20h	Orchestre d'Harmonie <i>Musique</i>	p. 22

12/01 à 15h	Libre(s) <i>Théâtre de papier</i>	p. 24
12/01 à 16h	Roméo et Juliette <i>Théâtre</i>	p. 26
12/01 à 20h	Welcome <i>Danse</i>	p. 28
12/01 à 21h30	Grise Cornac <i>Concert</i>	p. 30
11/02 à 20h	Elie Semoun "Cactus" <i>One man show</i>	p. 32
16/02 à 9h25, 10h40 et 15h	Au Fond des Mers <i>Théâtre d'ombres</i>	p. 34
13/03 à 17h 15/03 à 10h	Sur les pas d'Oodaaq <i>Marionnette</i>	p. 36
18/03 à 20h	La couleur des souvenirs <i>Théâtre</i>	p. 38
09/04 à 20h	Le problème lapin <i>Théâtre / Humour</i>	p. 40
29/06 à 19h	Kazi Classic <i>Théâtre musical</i>	p. 47

À L'Éolienne p.42

Hors les murs p.46

Infos pratiques p.48

Médiathèque S. De Beauvoir p. 52

Établissement Django Reinhardt p. 54

Maison des Habitants p.55

SOIRÉE D'OUVERTURE

© Leveau Studio

*Billetterie ouverte
toute la soirée
pour réserver vos places
de la saison !*

VENDREDI 25 SEPTEMBRE / 19H

ON N'ÉTAIT QUE DEUX

CIE NON OBSOLÈTE

Leurs chemins se sont croisés, et c'est en 28 jours, après 4 discussions, 18 Phrases, 172 mots, et 738 lettres, qu'elles ont décidé de monter un spectacle ensemble.

Quoi jouer ? Comment s'y prendre ? C'est avec sarcasme et autodérision qu'elles vous racontent leur entrée dans le monde du spectacle en tant que jeunes femmes.

Elles ne sont que deux et vous embarquent dans un spectacle où vous serez fortement mis à contribution.

🕒 Durée : 45min (présentation saison), 1h (spectacle)

👤 Tout public

**GRATUIT**

***Places limitées !
Réservation à la billetterie
ou sur leoliennearnage.fr***

*Écrit, mis en scène et interprété par
Ivana Raibaud et Romy Vasselin ;
Chorégraphie : Anais Amat ; Régie
technique/Création lumière : Achille
Chaussis ; Bande son : Léa Fayard.*

La soirée débutera avec une courte présentation de saison afin de découvrir les spectacles et les événements culturels à réserver. Ensuite, le public pourra assister à la représentation d'un spectacle offert par la ville d'Arnage "On n'était que deux" de la compagnie Non Obsolète. À la fin du spectacle un verre offert sera proposé au bar le temps d'échanger ensemble et de se retrouver !



Entre les deux représentations, les familles pourront se retrouver et échanger autour d'un goûter offert par la Maison des Habitants.

TTT

Une petite merveille à partager avec tous les publics adultes, ados, enfants qui n'en croiront pas leurs yeux !
Télérama

BLIZZARD
CONCEPT

SAMEDI 10 OCTOBRE / 15h30 et 18h30

JAZZ MAGIC*

*notion utilisée par les magiciens pour parler d'improvisation

CIE BLIZZARD CONCEPT

Et si la magie s'inventait sous vos yeux, au rythme d'un piano jazz et des réactions du public ?

Deux pratiques différentes pleines de concordances, et deux personnalités pour nous les présenter. Dans l'arène, un magicien et un musicien font le pont entre leurs deux disciplines, se renvoyant la balle avec humour et décontraction, offrant au public une joute verbale tant visuelle que sonore.

Et tout au long du spectacle, une conversation sur l'art d'improviser guidée par les émotions avec le public et bien sûr la magie, de surprises en surprises...

🕒 Durée : 1h

👤 Tout public

🎫 Tarifs : Plein 22 € / Réduit 19 €

Solidaire 17 € / Moins de 12 ans 10 €

Attention places très limitées !

Magicien : Antoine Terrieux ; Pianiste : Marek Kastelnik ; Régie technique : Erwan Scoizec ou Thomas Martin ; Regard extérieur : Julien Mandier ; Regards complices : Valentine Losseau et Arthur Chavaudret ; Construction : Franck Breuil et Jérémie Chevalier ; Ingénieur : Sam Youde ; Production / diffusion : Baron production - Jordan Enard ; Production / administration : Baron production - Margaux Duchêne.



“Artiste
incontournable
de la chanson
humoristique
JDS

VENDREDI 16 OCTOBRE / 20H

GiedRé

MAXI BEST-OF

Elle chante les pires horreurs avec une douceur désarmante... et c'est irrésistible.

GiedRé, ce qu'elle aime bien dans la vie, c'est écrire des chansons rigolotes sur des trucs pas très rigolos. Et ce qu'elle aime encore plus, c'est chanter ses chansons rigolotes-sur-des-trucs-pas-rigolos sur scène, car les lumières sont très fortes et ça lui "donne dix ans de moins". Du moins c'est ce qu'elle croit, mais les gens ne sont pas dupes.

Alors elle repart en tournée, avec une nouvelle formule **Maxi Best Of**, sans frites mais avec ses plus grands tubes, du moins aux yeux de sa famille (qui la confond tout le temps avec Barbara Streisand.) [...].

🕒 Durée : 1h 15min

👤 Tout public

🎫 Tarifs : Plein 30 € / Réduit 27 €
Solidaire 20€ / Moins de 12 ans 12 €

Écrit et filmé par Suzel Tuybens & Matéo Houyel
Réalisé par Zeytto

Par Monts et par Soy

Le pôle
jeunesse de la Maison
des Habitants vous
propose une action autour
du film pour les
enfants et ados à
partir de 11 ans !

12



02 43 21 46 58

isère
LE DÉPARTEMENT

**POUR
POUCE
JEUNES ISÈRE**

MERCREDI 28 OCTOBRE / 19H

Par Monts et par Soi

Et si marcher 3 000 kilomètres permettait finalement de mieux se rencontrer soi-même ? Un film pour celles et ceux qui doutent, marchent, trébuchent, rêvent et cherchent, eux aussi, leur propre chemin.

Par Monts et par Soi suit Suzel et Matéo, 24 ans, dans une traversée à pied de plus de 3 000 km à travers les massifs français, sur l'itinéraire de l'Hexatrek.

Pendant quatre mois de marche, leur aventure devient une expérience initiatique, où l'effort physique ouvre un espace de doute, de lenteur et de questionnement.

Un documentaire sensible sur le passage à l'âge adulte, loin des récits de performance et de l'héroïsation de l'exploit.

“

*En marchant, on ne devient pas quelqu'un d'autre.
On enlève, jour après jour, ce qui n'est pas essentiel,
jusqu'à se tenir enfin face à soi.*

*Entrer dans l'âge adulte, c'est faire confiance à ce qui
bat encore même quand on ne sait plus où on va.*

🕒 Durée : 52min 59sec

👤 Tout public

🎫 Gratuit

Le film sera suivi d'un temps d'échange !

Auteurs : Suzel Tuybens et Matéo Houyel de l'association Par Monts et par Soi ; Réalisation :
Théau "Zeytto" Jubin. Entreprise Zeytto Visuals : zeytto.com ; Production : Association Par Monts
et par Soi ; Co-production minoritaire et partenariat musical : Bring Da Noise.

**Nommée au
Molière de
l'humour 2025**

TTT

*B. Krief parle sans
tabou ni complexe
avec drôlerie, joie
et liberté :
une quête : celle de
l'épanouissement !*
Télérama

© Lou Escobar



En partenariat avec le Planning familial
une animation sera proposée par le pôle
jeunesse de la Maison des Habitants
aux jeunes le mercredi 4 novembre.

VENDREDI 6 NOVEMBRE / 20H

Bérengère Krief

SEXE

Nommé aux Molières de l'humour, le spectacle qui fait rire tout en brisant l'un des derniers grands tabous de notre société.

Bérengère Krief questionne avec humour notre consommation de la sexualité.

Dans une société en pleine "sex-récession", elle apporte un nouvel éclairage et un regard sensible sur la place du plaisir dans notre éducation qui prône souvent plus la prévention que l'extase.

Bérengère interprète avec maestria un spectacle qui fait du bien : elle fait rire à gorge déployée en déculpabilisant et décomplexant les femmes. Dans sa bouche, le sexe est chouette, normal, sain, quasi philosophique et même chic.

À ne manquer sous aucun prétexte !

🕒 Durée : 1h

👤 Spectacle conseillé à partir de 16 ans

🎫 Tarifs : Plein 39 € / Réduit 36 €

Solidaire 29 € / Moins de 12 ans 14 €

**Parents, on
pense à vous !** 

Mise en scène : Pamela Ravassard ;
Avec : Bérengère Krief ; Texte de : Bérengère
Krief, Jessé Rémond Lacroix et Fanny Ruwet ;
Création lumière : Cyril Manetta ; Présenté par :
BK PRODUCTIONS et M&G.

Service gratuit
de garde d'enfants (3-15 ans)
assuré par la Maison des Habitants
pendant le spectacle.

Sur inscription. Places limitées !

 02 43 21 46 58

“Remarquable
performance
artistique des
comédiens
musiciens !
Sud Ouest



SAMEDI 14 NOVEMBRE / 20H

Caravan

Caravan, le spectacle musical, inspiré du film à succès Whiplash !

L'énergie de Whiplash, la puissance du jazz et l'émotion du théâtre réunies dans un même spectacle.

Charlie, un jeune homme passionné de jazz, vit avec sa soeur dans leur campagne natale. Ils passent leurs journées à tuer l'ennui. Charlie a soif d'ambition et décide un jour de tout quitter pour partir à la grande aventure. Le jeune batteur va découvrir l'univers du jazz, sa folie, son rythme et ses nuits. Charlie fera des rencontres qui changeront sa vie et sa musique. Bousculé par la ville, le jeune musicien, obsessionnel, travailleur et audacieux écrira sa légende, aux dépens de sacrifices parfois trop lourds à supporter.

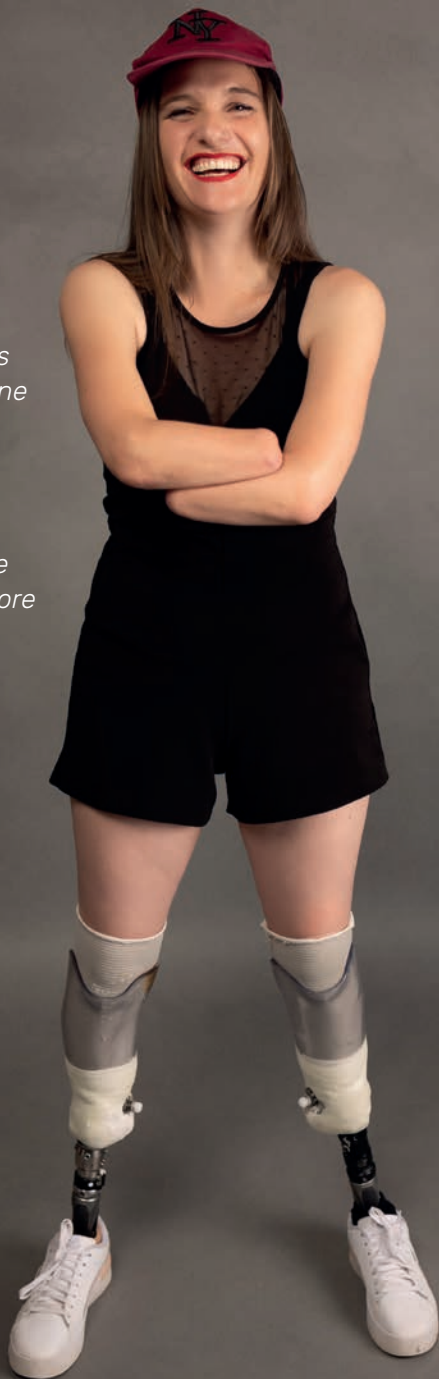
🕒 Durée : 1h 25min

👤 Tout public

🎫 Tarifs : Plein 19 € / Réduit 16 €
Solidaire 14 € / Moins de 12 ans 10 €

“

*Je ne monte pas
sur une montagne
pour prouver
quelque chose.
Je monte pour
comprendre ce
que je suis. Et ce
que je peux encore
devenir.*



JEUDI 3 DÉCEMBRE / 19H

Fujisan No Kaze

&

Conférence “Le chant des possibles”

Cette aventure restera une source d'inspiration pour tous ceux qui croient en leur rêve et qui sont prêts à se battre pour les réaliser en cassant leurs propres limites .

2023. Après avoir passé 40 ans à essayer de contrôler mon existence, je me retrouve dans un lit d'hôpital, fraîchement amputée des pieds et des mains. Je vois mes peurs les plus profondes m'envahir, et mes croyances les plus tenaces, exploser. Ce qui apparaissait alors comme un cataclysme sera finalement le réveil que j'ai toujours attendu.

Je me laisse désormais guider par la vie en partageant mon vécu et les apprentissages qu'il m'a été donné de faire à travers cette expérience. Les limites que l'on croit avoir, nos choix de perception des choses... Dans ma conférence « Le Chant des Possibles », je ne viens pas seulement vous raconter une histoire. Je vous propose d'ouvrir un espace. En vous partageant comment j'ai modifié mon rapport aux événements de la vie, la manière dont je dialogue aujourd'hui avec elle. Et pourquoi cela a fait toute la différence.

🕒 Durée : 45min (film) suivi de la conférence-rencontre

👤 Tout public

🏠 Gratuit

Réalisateur : Stéphane Schitteck - KOUA ; Production : Association No Difference, KOUA PROD.

Élu
MEILLEUR
SPECTACLE
D'IMPRO
2025

VENDREDI 11 DÉCEMBRE / 20H

Le monde fantastique des adultes

CIE LES ADULTES

Le meilleur spectacle d'improvisation de l'année 2025 arrive à Arnage. Préparez-vous !

Le monde fantastique des Adultes » est un long format improvisé. Partant d'une problématique d'adulte proposée par le public, 4 comédiens.ennes à l'énergie frénétique créent une histoire en direct, sur fond musical live (lui aussi improvisé) utilisant l'univers fantastique et l'absurde pour combler les lacunes en compréhension d'un monde aux codes sociaux et responsabilités déstabilisantes.

Un spectacle tout public qui met en relief notre part d'enfant à chacun.e, dans un monde où malgré les apparences, personne n'est totalement en maîtrise de sa vie.

🕒 Durée : 1h 15min

👤 Tout public

🎫 Tarifs : Plein 16 € / Réduit 13 €
Solidaire 11 € / Moins de 12 ans 8 €



MERCREDI 16 DÉCEMBRE / 17H

**JEUNE
PUBLIC**

Concert pour les petites oreilles !

Le premier concert harmonique est souvent celui dont on se souvient toute sa vie !

L'Orchestre d'Harmonie de la Musique Municipale du Mans crée pour l'occasion un programme pour faire découvrir l'orchestre et ses instruments aux tout petits !

Les parents et leurs enfants pourront ainsi découvrir ou re-découvrir de grands classiques tels que Pierre et le loup en live dans la grande salle de L'Éolienne !

🕒 **Durée : 50min**

👤 **Jeune public**

🎫 **Gratuit**

Les familles pourront se retrouver et échanger autour d'un goûter offert par la Maison des Habitants.



La Musique Municipale du Mans est composée aujourd'hui de deux orchestres, l'Orchestre d'Harmonie et l'Orchestre Symphonique, réunissant plus d'une centaine de musiciennes et musiciens amateurs qui pratiquent régulièrement et se produisent, au Mans, dans le département et hors département, pour le plaisir de partager leur passion.

La mission des deux formations est de participer à la vie culturelle mancelle. L'association organise de nombreux concerts avec des programmes variés afin de satisfaire un large public.

MERCREDI 16 DÉCEMBRE / 20H

Concert de l'Orchestre d'Harmonie

Laissez-vous emporter par la richesse et l'émotion d'un grand concert d'harmonie !

L'Orchestre d'Harmonie de la Musique Municipale du Mans vous invite à découvrir un programme accessible à tous, mêlant œuvres incontournables et belles découvertes. Une soirée musicale à partager en famille ou entre amis !

🕒 Durée : 1h 10min 🧑🏻 Tout public 🎫 Tarif Découverte 6€

Dans le cadre du
Festival "Région
en Scène"



© Laurianne Marié



L'Éolienne fait partie des théâtres choisis pour accueillir **Région en Scène Pays de la Loire 2027**, rendez-vous professionnel réunissant programmateurs et acteurs du spectacle vivant venus découvrir les créations régionales.

Véritable vitrine de la création ligérienne, cette manifestation permet aux compagnies de présenter leurs spectacles à des professionnels venus de toute la France afin de favoriser leur diffusion.

MARDI 12 JANVIER / 15h

JEUNE
PUBLIC

Libre(s)

CIE ART ZYGOTE

Une histoire tendre et lumineuse qui parle d'amitié, de différence et de vivre ensemble à hauteur d'enfant.

Bienvenue à 7 ans quand elle voit les frères Zzli, trois ours, s'inviter dans SON jardin, occuper SA balançoire et chanter SA chanson ! D'abord surprise, elle finit par les inviter à manger des crêpes pour mieux les connaître. À travers des rires et des moments plus intimes, elle découvre leur histoire, pleine de joie et de tragédie. Accompagnée de Madame Voilà et de Monsieur Bon, Bienvenue décide alors d'organiser une fête des voisins, afin de partager cette riche rencontre. Mais la présence des Ours n'est pas bien accueillie par les autres. Refusant de céder à l'exclusion, Bienvenue, Madame Voilà et Monsieur Bon quittent le quartier avec les Ours, à la recherche d'un lieu plus accueillant.

Une adaptation libre de l'album "Les frères Zzli". Texte de Alex Cousseau. Illustrations Anne-Lise Boutin. Editions Les Fourmis Rouges

🕒 Durée : 30min

👤 Jeune public dès 3 ans et scolaires

🎫 Tarifs : Adultes 6€ / Moins de 12 ans 5€
Scolaires 5€

Conception : Valérie Berthelot ; Mise en scène : Valérie Berthelot et Karim Fathi ; Jeu et manipulation : Valérie Berthelot et Salomé Beaulieu ; Régie en jeu (en alternance) : Zoé Nicloux, Matéo Leduc et Simon Demeslay ; Création graphique : Laurianne Marié ; Création musicale : Gérard Bertevas ; Création lumière : Simon Demeslay ; Création objets scénographiques : Tristan Ortlieb et Laurent Vignais ; Avec la complicité artistique de Brigitte Maurice ; Visuel affiche : Laurent Vignais ; Administration : Barbara Larsonneau ; Diffusion et production : Véronique Collet ; Production : Cie Art Zygote.

Soutiens : Théâtre de Laval, Centre National de la Marionnette, Service culturel de la Ville de Changé, La Grande Surface, Laval.

*Dans le cadre du
Festival "Région en Scène"*



© Bertrand Coulan



MARDI 12 JANVIER / 16h

Roméo et Juliette

CIE LES ASSOIFFÉES D'AZUR

L'une des plus grandes histoires d'amour de tous les temps revisitée avec fougue par une jeune troupe professionnelle sarthoise des plus talentueuses !

Deux maisons ennemies dans la belle Vérone, une haine sans égale, un amour impossible. L'histoire, nous la connaissons : le destin tragique de Juliette et de Roméo, deux amants épris d'absolu, contraints par la violence de leur temps. Avec cette adaptation, la jeune troupe sarthoise nous transporte dans l'Italie des années 1990 et insuffle une énergie nouvelle à ce classique, loin de l'image romantique habituelle.

Sur scène, huit artistes se saisissent de la tragédie dans une version théâtrale et musicale, chacun incarnant tour à tour plusieurs personnages, sans se soucier des genres ni des conventions. La force du spectacle tient aussi à la présence d'un chœur, témoin vibrant de la passion et du drame. Ça va vite, ça vit, ça meurt !

🕒 Durée : 2h

👤 Tout public et scolaires

🎫 Tarifs : Plein 13 € / Réduit 10 € / Solidaire 8 € /
Moins de 12 ans 8 € / Scolaires 5€

Mise en scène : Charles Patault ; Collaboration artistique : Camille Gélín ; Interprétation : Julia Baudet, Léa Binsztok, Edouard Eftimakis, Juliette Dubloc, Camille Gélín, Félix Geslin, Paul Meynieux et Balthazar Monge ; Création lumières : Billy Rambaud ; Son : Clément Ménard ; Scénographie : Sasha Walter ; Costumes : Clément Desoutter ; Création musicale : Balthazar Monge avec la complicité d'Orion Benetos ; Chorégraphie : Lola Gutierrez ; Régie : Billy Rambaud.

*Dans le cadre du
Festival "Région en Scène"*



© CSZ Photographie

MARDI 12 JANVIER / 20h

Welcome

Quand la danse contemporaine rencontre la musique baroque, le résultat est aussi inattendu qu'envoûtant.

L'auteur Christopher Fishburn et le compositeur Henry Purcell écrivent *Welcome to all the pleasures* en 1683 et signent une ode à la patronne de la musique Sainte Cécile. En six mouvements baroques pour chanteurs solistes, un chœur et un ensemble musical, c'est un éloge aux arts, à la musique, aux artistes et à la spiritualité universelle.

La chorégraphe Florence Loison s'empare de cet éloge dont l'optimisme et la volupté tranchent avec les temps de crise contemporains pour imaginer un quatuor musical et dansé. Avec quatre interprètes, un chanteur ténor, un musicien de musique électronique et deux danseuses contemporaines, elle travaille, de l'intérieur de la structure de la pièce, à en questionner avec irrévérence et tendresse toute l'actualité.

 Durée : 55min

 Tout public

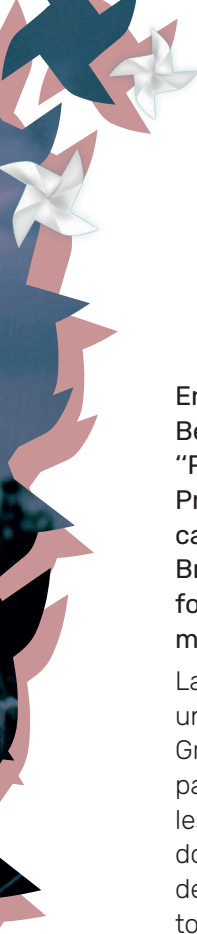
 Tarifs : Plein 13 € / Réduit 10 €
Solidaire 8 € / Moins de 12 ans 8 €

Conception, chorégraphie, direction artistique : Florence Loison ; Composition, direction musicale : Denis Monjanel et Edouard Monjanel ; Textes : à partir du poème "Welcome to all the pleasures" de Christopher Fishburn, avec la complicité de Lise Prat-Cherhal, de Joël Kérouanton et la compagnie littéraire "Ecrire dans la ville" ; Interprétation danse et musique : Marjorie Kellen, Claire Pidoux, Denis Monjanel et Edouard Monjanel ; Musique : Welcome to all the pleasures, Henry Purcell, Denis Monjanel et Edouard Monjanel ; Régie générale, création lumière et son : Lénaïc Hureau ; Scénographie, costumes : Lénaïc Hureau et Florence Loison ; Complicités artistiques : Marie-Geneviève Massé - Cie danse L'Eventail, Lise Prat-Cherhal, Laure Petit et Romain Brosseau ; Photographie : CSZ Photographie et Marc Lothy ; Vidéo : Jérémy Justice et lalunela post-production ; Studio d'enregistrement : Old School Palace, L'Astragale ; Administration de production : Florence Loison, Solène Lévêque et Clémence Dugousset ; Production : Zutano BaZar.

*Dans le cadre du
Festival "Région en Scène"*



© Ameline Vliedder



MARDI 12 JANVIER / 21h30

Grise Cornac

En premières parties de Feu! Chatterton, Arthur H, Batlik, Bertrand Belin, Jeanne Cherhal mais aussi lauréat du "Prix des beaux débuts", applaudi sur la scène des Primeurs de Massy ou en vitrine du MaMa, Grise Cornac captive. A la manière des Rita Mitsouko ou encore Brigitte Fontaine et Areski, leur duo est insécable et forme une expression singulière, peu importe les genres musicaux qu'il aborde !

La plume de Grise et la patte du Cornac font de ce duo, un drôle d'oiseau dans le paysage de la chanson actuelle. Grise Cornac c'est l'hybride de deux autodidactes passionnés qui lèvent les barrières entre les styles et les genres. Batteur, guitariste, pianiste, violoncelliste et dompteur de machines, Quentin ne cesse de composer des sphères sonores complètes et variées, ouvertes à toutes les influences musicales. Grise chante mais surtout habite ses textes réalistes teintés de féerie.

🕒 Durée : 1h 15min

👤 Tout public

🎫 Tarifs : Plein 13 € / Réduit 10 €
Solidaire 8 € / Moins de 12 ans 8 €



TTT

Élie Semoun est
au sommet.
On rit, on s'attendrit,
on en redemande !
Télérama

JEUDI 11 FÉVRIER / 20H

Elie Semoun

CACTUS

Inutile de chercher bien loin pour comprendre le ton de CACTUS ! En donnant ce nom à son nouveau spectacle, Elie Semoun annonce la couleur : ça va piquer !

Depuis 30 ans, l'humoriste s'est imposé comme l'un des humoristes les plus incisifs et délicieusement décalés de la scène française. Son style, qui mêle finesse et audace, a inspiré de nombreuses générations d'artistes.

Pour son huitième spectacle, Elie Semoun opère un léger virage : le stand-up occupe désormais une place plus importante, une nouveauté pour lui. Mais ne vous y trompez pas, CACTUS reste fidèle à son goût pour les personnages. Parmi la galerie de ses nouveaux monstres, vous croiserez Jean Abdul, qui assurera sa première partie, un fils qui emmène son père visiter un EHPAD, Xavier l'handicapé moteur qui présente sa femme à sa mère, un père confronté à la transition de son fils, un professeur de karaté raciste, ou encore un regard mordant sur le harcèlement sexuel et la religion.

🕒 Durée : 1h 30min

👤 Tout public conseillé à partir de 14 ans

🎫 Tarifs : Plein 39 € / Réduit 36 €
Solidaire 29 € / Moins de 12 ans 14 €

Auteur : Élie Semoun ; Production : Gilbert Coullier Productions / Fimalac Entertainment.

Spectacle

Première P'âge

Infos page 44



JEUNE
PUBLIC

MARDI 16 FÉVRIER / 9H25, 10h40 et 15h

Au Fond des Mers

Une expérience immersive qui stimule l'imagination des tout-petits et les sensibilise à la magie du monde marin !

Au début il y a eu l'eau, la mer, puis petit à petit : la vie.

Deux étranges plongeuses partent en exploration dans les eaux profondes. Dans cette plongée, elles font la rencontre d'une drôle de créature qui n'a pas de forme définie, qui va se transformer, se métamorphoser et prendre différentes apparences, grandir jusqu'à ce qu'elle soit prête à sortir de sa coquille.

Au Fond des Mers établit un parallèle entre le monde aquatique et le monde intra-utérin, en théâtre d'ombres, jeux de lumières, marionnettes, mouvements et chorégraphie.

🕒 Durée : 25min

👶 Jeune public dès 6 mois et scolaires

🎫 Tarifs : Adultes 6€ / Moins de 12 ans 5€
Scolaires 5€

*Dans le cadre du Festival
"Au Pays du Môme"*

© Aurore Papalia



JEUNE
PUBLICSAMEDI 13 MARS / 17H
LUNDI 15 MARS / 10H

Sur les pas d'Oodaaq

Le coup de cœur familial de la saison : une aventure tendre et poétique qui célèbre la différence.

Tout en haut d'un arbre, une nichée s'apprête à éclore et rejoindre les cieux. Mais quand les neuf oiseaux prennent leur envol, l'un d'entre eux tombe. Né pour voler, Oodaaq n'a pourtant pas d'ailerons ; son duvet originel lui a produit une généreuse colonie de poils. Alors que la fratrie part sans se retourner à la conquête des airs, Oodaaq, après quelques tentatives infructueuses, se résout à découvrir le monde par la voie terrestre. Représenté par une adorable marionnette, Oodaaq prend la forme d'un petit volatile poilu aux grands yeux noirs. Autour de lui, manipulés par les artistes, les paysages défilent pour donner vie à ce récit fantastique, sensible et poétique.

🕒 Durée : 1h



Jeune public dès 6 ans et scolaires



Tarifs : Adultes 6€ / Moins de 13 ans 4€
Scolaires 5€

Écriture : Emmeline Beaussier et Jean-Pierre Hollebecq ; Mise en scène : Emmeline Beaussier assistée de Laurent Bastide ; Jeu et manipulation : Jean-Pierre Hollebecq et Jade Malmazet ; Univers sonore, voix off et écriture des textes : Thierry Küttel ; Construction marionnettes et accessoires : Emmeline Beaussier, Géraldine Bonneton, Camille Menet et Yves Pery ; Illustrations : Camille Menet ; Scénographie castelet : Yves Pery ; Costumes : Florie Bel ; Création Lumières : Dominique Ryo ; Production : Les Décintrés (en costume) Valentine Brune.

TTT

“ Coup de cœur
Télérama !
Admirablement
incarné par
Dominique Pinon
et Catherine Arditi.
Télérama

Avec le soutien de L'ADAMI Déclencheur, le Carreau du Temple de Paris, le Nouveau Gare au Théâtre de Vitry-sur-Seine, l'Espace Sorano de Vincennes, le Centre Culturel Michel Polnareff de Fontenay Trésigny, l'Espace Carpeaux de Courbevoie, le Théâtre Roger Barot d'Herblay-sur-Seine, le Théâtre de Poche Montparnasse et la SPEDIDAM

JEUDI 18 MARS / 20H

La couleur des souvenirs

CIE CARROZZONE

Succès ! Coup de cœur Avignon ! Dominique Pinon et Catherine Arditi réunis dans l'un des grands succès du Festival d'Avignon.

Comment réussir à se pardonner des actes que nous-mêmes réputons impardonnables ? Fabio Marra trace un portrait tendre et poignant de Vittorio, un artiste peintre dont le champ visuel diminue peu à peu. Atteint de DMLA, il perd la vue progressivement. Dans l'incapacité de dévoiler ses œuvres, il s'est toujours caché derrière le trait d'autres peintres. Comme ultime rempart, il se lance dans la falsification d'un chef-d'œuvre. Alarmée par son manque d'autonomie, sa sœur Clara, tente de renouer les relations avec lui. Elle espère pouvoir aider ce frère qu'elle aime tant et récupérer le seul lien qui lui reste avec son enfance. L'arrivée inattendue de son fils, plonge Vittorio dans le passé. Quand les souvenirs refont surface, comment régler ses propres conflits, comment apprendre à voir autrement ?

🕒 Durée : 1h 40min

👤 Tout public conseillé à partir de 8 ans

🎫 Tarifs : Plein 35 € / Réduit 32 €
Solidaire 25 € / Moins de 12 ans 14 €

Avec : Dominique Pinon, Catherine Arditi, Fabio Marra, Sonia Palau, Floriane Vincent, Aurélien Chaussade ; Coproduction : La Comédie de Picardie ; Création : Théâtre des Halles d'Avignon ; Diffusion : Sylvie Vaillant ; Conception scénographie : Audrey Vuong ; Construction scénographie : Ateliers Décors Claude Pierson ; Création costumes : Alice Touvet ; Création Lumières : Kelig Le Bars ; Musiques : Claudio Del Vecchio ; Accessoires : Dimitri Lenin ; Création Vidéo : Antonio Carola, Denis Parrot, Italo Scialdone et Jean Ledieu ; Création sonore : François Galarneau ; Tableaux : Pasquale Mascoli et Alexander Fadeev ; Coiffures : Caroline Bitu.

“Du rire pendant 1h30 !
L'autre Scène



*Parents, on
pense à vous !*



Service gratuit
de garde d'enfants (3-15 ans)
assuré par la Maison des Habitants
pendant le spectacle.

Sur inscription. Places limitées !

VENDREDI 9 AVRIL / 20H

Le problème lapin

Probablement le spectacle le plus drôle de la saison...
sur les lapins !

Ne vous laissez plus attendrir par le lapin. Sous ses airs inoffensifs, l'animal serait devenu un fléau planétaire. C'est en tout cas la thèse farfelue de deux scientifiques totalement fantasques qui entreprennent de nous ouvrir les yeux dans cette vraie-fausse conférence. Et si le coupable n'était pas celui que l'on croit ? Désopilant !

Schémas à l'appui, les deux scientifiques enchaînent les digressions savoureuses et les raisonnements absurdes. Décalé et finement documenté, ce spectacle interroge les bouleversements de notre monde et se moque de notre société de consommation. On en sort hilare et avec matière à réflexion.

🕒 Durée : 1h 15min



Tout public conseillé à partir de 14 ans



Tarifs : Plein 27 € / Réduit 24 €
Solidaire 22 € / Moins de 12 ans 12 €

Conception et mise en scène : Frédéric Ferrer ; Avec la complicité d'Hélène Schwartz pour mener l'enquête et penser lapin ; Avec : Frédéric Ferrer et Hélène Schwartz ; Régie générale et construction : Paco Galan ; Accessoires et scénographie : Margaux Folléa ; Costumes : Anne Buguet ; Masques : Sébastien Baille et Einat Landais ; Production et diffusion : Floriane Fumey ; Administration : Flore Lepastourel ; Communication : Lucie Verpraet ; Texte : VanessaASSE ; Production : Compagnie Vertical Détour ; Coproduction : Maison des Métallos, Paris ; Soutien : Département de la Seine et Marne ; Partenaires : Le Vaisseau – fabrique artistique au Centre de Réadaptation de Coubert.

La compagnie Vertical Détour est conventionnée par le Département de la Seine-et-Marne, la Région Île-de-France et le Ministère de la Culture – DRAC Île-de-France. Elle est en résidence au Centre de Réadaptation de Coubert – établissement de l'UGEAM Île-de-France.



**DU 9 SEPTEMBRE
AU 3 OCTOBRE 2026**

La Médiathèque Simone de Beauvoir et l'association Lire à Arnage fêtent leurs 40 ans !

Pendant près d'un mois, petits et grands sont invités à participer à une programmation festive, conviviale et **entièrement gratuite** !

MER. 9 SEPTEMBRE 2026

Lancement des festivités

Au programme : jeu de piste, ateliers créatifs, jeux, quiz et animations en famille. Et d'autres activités surprises !

En continu !

Expositions participatives, défis à relever, jeux en plein air et décorations d'anniversaire.

Tout au long du mois...

Rencontres, lectures, atelier d'écriture, café livres, vente de livres et autres rendez-vous pour tous les publics !

SAM. 3 OCTOBRE 2026

L'après-midi anniversaire

La Médiathèque et Lire à Arnage fêtent leurs 40 ans ! Au menu : quiz, goûter des 40 ans et spectacle d'improvisation "Des livres et moi !" de la compagnie La Limprost.



gratuit

*Découvrez le
programme complet
sur mediatheque.arnage.fr*

**SAM. 28
& DIM. 29
NOVEMBRE 2026**



BD MANIA

Le festival BD Mania revient en 2026 !

Et pour son retour, on voit les bulles en grand !

(Battle BD, ateliers BD, fresque dessinée...) 16 auteurs ont déjà confirmé leur venue !



Autrice de l'affiche : Mini Ludvin

La Chasse au trésor "Le Grimoire d'Elfie" fait son retour à l'occasion de la venue de l'autrice Mini Ludvin sur le festival ! Embarquez avec la sorcière Elfie dans la librairie ambulante de BD Mania et retrouvez le trésor disparu !

Autrice accueillie en résidence : Ariane Hugues

Vous aviez apprécié la rencontre avec Ariane Hugues lors de sa venue au printemps 2026, retrouvez la sur le festival et découvrez en exposition le travail qu'elle a mené avec les collégiens d'Arnage !

Focus sur... Les éditions de La Gouttière : "Ouvrir et découvrir la bande dessinée, des premiers pas aux grandes enjambées".

Auteurs présents Stéphane Sénégas (Anuki, Le chemin vers Pépé), Frédéric Maupomé (Anuki, Supers, Sixtine, L'Onde, Îles), Dawid (Supers, Les Mômes, Couleurs de Lina, Les Enquêtes de Philippine Lomar), Virapheuille (Le Vœu), François Duprat (La Danseuse debout, Les Bonshommes de pluie), Jean-Philippe Peyraud (Linette), Catherine Romat (Linette)... *(autres noms à venir !)*

Le programme à découvrir prochainement sur mediatheque.arnage.fr 43

DIM. 6 DÉCEMBRE 2026

Marché de Noël

/ 10H-18H

Venez faire le plein de cadeaux, pour Noël ! Au programme : vente d'objets originaux, intermèdes musicaux, promenades en calèche et bien sûr, l'incontournable arrivée du Père Noël.

Organisé par le Groupe Mali au profit de Sakoïba (Mali).

Spectacle de Noël

"Noël Pile poil" / 16H

Écrire au père Noël, c'est vraiment important. Sinon, comment saura-t-il ce qu'on veut ?

Pour nous faire entrer dans la magie de Noël, les comédiens et musiciens nous offrent une amusante lecture de deux albums, accompagnée de chansons tendres, de musique et d'images projetées en vidéo.

Offert par l'association Lire à Arnage.

DIM. 7 FÉVRIER 2027

Festival 24 courts

Venez découvrir la sélection nationale des courts-métrages de moins de 30 min en compétition à l'Éolienne.

Informations à venir sur 24courts.com



**DU SAM. 13 AU
SAM. 27 FÉVRIER 2027**

PREMIÈRE P a g e

Dédié aux enfants de 0 à 6 ans et à leurs parents, cet événement organisé par la médiathèque, en partenariat avec le Service Enfance de la Ville, L'Etablissement d'Enseignement Artistique, la Maison des Habitants et l'Association Lire à Arnage, sensibilise les tout-petits au livre et à la culture.

Découvrez le programme détaillé courant janvier 2026 sur le site de la Médiathèque : exposition, croc'histoires, ateliers, spectacles, jeux et rencontres d'auteur vous attendent !

Organisé par la Médiathèque d'Arnage.

**25, 26 ET 27 MAI 2027
9, 10 ET 11 JUIN 2027**

Ceux de l'atelier

Une nouvelle création jouée par des comédiens amateurs verra le jour en 2026 mise en scène par Pascal Gautelier.

Informations à venir sur www.arnage.fr

DU 19 FÉVRIER AU 21 MARS 2027

Basculez dans le monde à l'envers !

*Participez à un ensemble d'animations complètement démentes
avec la Maison des Habitants et le service culturel de la ville !*



📍 L'Éolienne

Soirée Loup Garou

Venez si vous l'osez participer au jeu du loup Garou dans un format inédit dans la grande salle de spectacle avec effets spéciaux et nouveaux personnages !

Inscription auprès de la Maison des Habitants.



Cinéma

Séance de cinéma fantastique !

Tout public / Entrée libre.

Infos auprès de la Maison des Habitants.

SAMEDI 6 MARS 2027

C'est l'heure de la dictée !

La sorcière d'Arnage nous a missionnés pour une dictée des plus carnavalesque ! Comme d'habitude, on ne vous en dit pas plus !!

*Inscription conseillée au 02 43 21 44 50 ou
par mail à mediatheque@arnage.fr*

Et bien plus encore...

Programme à venir !



VENDREDI 19 FÉVRIER 2027

Soirée d'ouverture du Carnaval de la Sorcière

📍 Salle La Bulle

La ville bascule dans le monde à l'envers ! Grandes annonces, fête et défilé pour une soirée qui donnera le ton au carnaval.

Piloté par la Maison des Habitants.

Renseignements au 02 43 21 46 58.

DIMANCHE 21 MARS 2027

Carnaval de la Sorcière

📍 Centre ville

Véritable tradition d'Arnage le Carnaval rassemble plus de 1000 personnes chaque année ! C'est l'apothéose du Monde à l'Envers !

Piloté par la Maison des Habitants.

Informations à venir sur www.arnage.fr



DIM. 7 FÉVRIER 2027

Concert solidaire

📍 Salle La Bulle / 15h

Tous les arnageois et leurs amis sont invités au concert solidaire organisé au profit de Sakoïba (Mali) ! par l'association Groupe Mali Arnage !

Organisé par le Groupe Mali au profit de Sakoïba (Mali).



AU PRINTEMPS 2027

Marché de Printemps

📍 Port d'Arnage / 10h-17h

Cet événement convivial est organisé par la ville au début du Printemps pour profiter des multiples variétés florales et gustatives de la saison.

Organisé par la ville d'Arnage.



VENDREDI 18 JUIN 2027

Musique en terrasses

📍 Avenue Nationale / Dès 19h30

Les terrasses de l'Avenue Nationale s'animent ! Rendez-vous dans les bars et restaurants de la ville pour un moment convivial en musique.

Organisé par l'Etablissement d'Enseignement Artistique Django Reinhardt.



MARDI 13 JUILLET 2027

Soir de Fêtes

📍 Gèmerie / Dès 19h

L'un des rendez-vous incontournables de l'été, à ne pas manquer ! Concerts, restauration et feu d'artifice...

Organisé par la ville d'Arnage et l'Etablissement d'Enseignement Artistique Django Reinhardt.



© Fabien Tijou

Kazi Classic

MARDI 29 JUIN / 19H  **PORT D'ARNAGE**

Un récital presque normal ! Mozart, Vivaldi et Beethoven n'avaient probablement pas imaginé ça..

La musique classique n'a jamais été aussi drôle.

Ah la musique classique...c'est parce qu'elle procure des émotions, qu'elle nous transporte et qu'elle nous touche au plus profond que Riquita, Pito et Baudouin ne se contentent pas de la jouer, ils la vivent ! A tel point que ces trois musiciens passionnés nous délivrent une version très personnelle de quelques-unes des oeuvres les plus célèbres du répertoire classique. Mais tout ceci demande une grande rigueur, de la concentration, du sérieux... Et là, on comprend très vite que ce n'est pas gagné ! Le grand orchestre du Kazi Classic nous livre un récital hors du commun, burlesque, loufoque, dans lequel Beethoven, Vivaldi, Mozart et bien d'autres compositeurs se retrouvent bousculés !

 **Durée : 50min**  **Tout public**  **Gratuit**

Riquita : Lucie Pires (accordéon, saxophone, toy piano, voix) ; Pito : Anthony Angebeault (saxophones, voix) ; Baudouin : Anthony Poilane (clarinette, ukulélé, banjo, voix) ; Ecriture : Rachel Fouqueray et Cie Ernesto Barytoni ; Mise en scène : Rachel Fouqueray (sous le regard extérieur de Tayeb Hassini) ; Création lumière : Pierre Crasnier

L'Éolienne qu'est-ce que c'est ?

L'Éolienne est l'une des trois plus grandes salles de spectacle du Mans Métropole.

Composée d'une grande Salle de spectacle transformable de 500 places assises et de 1050 places debout pour les concerts, L'Éolienne dispose également d'un Café-Théâtre de 100 places assises, d'un Bar, d'un espace d'exposition nommé l'Avenue d'environ 230m2 et d'une Médiathèque sur 2 étages.

Chaque année L'Éolienne propose une saison culturelle riche et variée, accessible à toutes et tous et pour tous les âges. Cinéma, Théâtre, Musique, Danse, Concert, Cirque, Illusionnisme, tous les arts vivants y sont présentés afin de faire découvrir au public l'éventail du champ des possible du spectacle vivant.

L'Éolienne est un bâtiment municipal qui regroupe plusieurs entités : le service culturel de la ville d'Arnage avec la médiathèque, l'Etablissement d'Enseignement Artistique Django Reinhardt, et la Maison des Habitants.

Billetterie

En ligne sur :
www.leoliennearnage.fr

Par téléphone au : 02 43 21 46 50

Par mail à :
administration.culture@arnage.fr

Sur place : Billetterie spectacles, du mardi au vendredi de : 14h00 à 18h00 (fermée pendant les vacances scolaires)

+ Ouverture 30 minutes avant les représentations.

Autres points de vente

Magasins Fnac, Magasins U, Carrefour, Cultura, E.Leclerc, Auchan.

www.francebillet.com

www.fnacspectacles.com

Modes de paiement

- Carte bancaire
- Espèces
- Chèques culture / vacances / Collèges
- Chèques vacances
- Chèques collèges 72 (un chèque par achat)

Les billets ne sont ni échangeables, ni remboursables.



La Carte d'abonné

La carte d'abonné passe à 9€ !

Elle donne accès au tarif réduit pour l'ensemble des spectacles payants de la saison. Profitez-en !

Comment se procurer la carte d'abonné ?

À la billetterie de L'Éolienne aux horaires d'ouverture OU en ligne sur le site internet leoliennearnage.fr

Tarifs

L'Éolienne propose une saison accessible à toutes et tous avec la volonté de permettre à chacun et chacune d'accéder à un ensemble de spectacles et d'événements gratuits mais également de profiter de la venue sur Arnage d'artistes de renom, de spectacles primés et de compagnies reconnues en France à l'internationale !

Tarif plein	Plein, sans réduction, adultes (dès 12 ans).
Tarif réduit	Arnageois.e, carte d'abonné, groupes (à partir de 10 personnes), Cezam, CNAS, comités d'entreprise, professionnels de l'EEADR et de la Maison des Habitants.
Tarif solidaire	Étudiants, jeunes moins de 20 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA.
Tarif moins de 12 ans	Enfants âgés de moins de 12 ans

Contrôle des justificatifs

Lors du contrôle des billets, pour tout billet avec une réduction tarifaire ou gratuité, la présentation d'un justificatif valable et lisible est obligatoire.

En cas d'absence de présentation, le porteur du billet aura l'obligation de régler la différence de prix avec le "Tarif Plein".

Étudiant : carte étudiante ou certificat de scolarité,

Moins de 12 ans : Pas de justificatif,

Moins de 20 ans : pièce d'identité,

Demandeur d'emploi : attestation France Travail,

Bénéficiaire du RSA : attestation CAF ou courrier du département,

Arnageois : justificatif de domicile,

Abonné : carte d'abonné.



À savoir



Les places ne sont pas numérotées. Pour le confort de tous, les représentations commencent à l'heure. Les spectateurs retardataires pourront se voir refuser l'entrée dans la salle.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite (merci de contacter le service culturel pour organiser votre venue). Elle est également équipée d'une boucle à induction magnétique destinée aux personnes malentendantes appareillées.

Mobilité

Parkings : nombreux parkings sur place pour vous garer les soirs de spectacle.

Vélo : vous venez du Mans ou d'Arnage prenez les pistes cyclables ou le boulevard nature.

A pied : c'est bon pour la santé des Arnageois !

Covoiturage : emmenez vos voisins, vos amis, vos grands-parents, vos collègues... Tout le monde aime le spectacle vivant.

Bus : prenez la ligne 13 ou 21 du réseau Setram pour venir depuis le Mans (arrêt "Collèges").



Entreprises

Vous êtes une entreprise et vous souhaitez connaître les possibilités de l'Éolienne : contactez le service culturel au 02 43 21 46 50 ou sur administration.culture@arnage.fr

Location des salles pour vos événements, achat de places pour vos salariés ou vos clients, organisation de spectacle pour un arbre de Noël, conventionnez gratuitement avec la mairie pour que vos salariés bénéficient du tarif réduit sur les places de spectacle, possibilités de mécénat/sponsoring.

Location

En dehors de la programmation culturelle, les salles de l'Éolienne sont disponibles à la location pour des événements culturels ou d'entreprises. Différentes configurations sont envisageables.

Contactez le service culturel au 02 43 21 46 50.

Partenariats

Le service culturel de la ville d'Arnage est un service public. Dans ce sens, n'hésitez pas à le contacter pour vos événements culturels. De nombreux partenariats peuvent être imaginés, de nombreuses actions peuvent être proposées que vous soyez une personne, une association, une structure scolaire, une structure sociale... Contactez le service culturel au 02 43 21 46 50.

Communication

Où trouver les informations actualisées ? Dans le magazine Arnage ma ville, le site de la ville www.arnage.fr, le site internet de L'éolienne leoliennearnage.fr, la page Facebook "Espace Culturel Éolienne Arnage", la newsletter de la ville (chaque semaine elle est envoyée pour ne rien rater des informations municipales, inscription sur le site de la ville), la newsletter de L'Éolienne (inscription depuis le site de L'Éolienne).

Les partenaires de la saison





La Médiathèque municipale "Simone de Beauvoir" est un service public destiné à tous. Elle offre la possibilité de consulter gratuitement tous les documents en libre accès et d'emprunter après inscription.

Prêt pour 3 semaines : 10 documents écrits (romans, BD, magazines...), 5 CD, 2 DVD, 2 partitions et 1 liseuse.

Espace Numérique : 3 ordinateurs vous permettent d'accéder à Internet, de faire du traitement de texte, de jouer, d'imprimer, d'utiliser une clé USB.

Boîte de retours : 7j/7 – 24h/24

Ressources numériques en ligne "MédiaBox" : Accédez gratuitement et légalement à une offre de musique, films, formations, presse et jeux en ligne. (Proposé par Sarthe Lecture)

Inscriptions

Arnageois : 7 €, Gratuit pour les moins de 18 ans, les étudiants et les demandeurs d'emplois et minimas sociaux

Non Arnageois : 11 €, 7 € pour les moins de 18 ans et les étudiants

Infos et contact

Tél : 02 43 21 44 50

Mail : mediatheque@arnage.fr

Site et catalogue en ligne :
mediatheque.arnage.fr

Page Facebook 

Les horaires

Mardi 16h – 19h

Mercredi 10h – 13h / 14h – 19h

Jeudi 16h – 19h

Vendredi 14h – 19h

Samedi 10h – 13h / 14h – 17h

Sauf Juillet et Août (fermeture les jeudis et les samedis)

Bénévolat

Les membres de l'association Lire à Arnage participent quotidiennement au bon fonctionnement de la Médiathèque.

Si vous souhaitez les rejoindre, renseignez-vous auprès de la Médiathèque.



Les animations de la médiathèque

Navette des aînés

Vous aimez lire mais vous ne pouvez pas vous déplacer par vos propres moyens ? La Médiathèque et le CCAS vous proposent un service de transport ! Découvrez la médiathèque, empruntez des documents et partagez un café ensemble !

Les mardis / 9h30 à 11h :

1^{er} septembre, 6 octobre, 3 novembre, 1^{er} décembre, 5 janvier, 2 février, 2 mars, 6 avril, 4 mai, 1^{er} juin, 6 juillet et 3 août.

Café-livres

Vous aimez lire ? Venez partager vos coups de coeur avec les lecteurs de la médiathèque

Les mardis / 18h :

29 septembre, 27 octobre, 1^{er} décembre, 15 décembre, 26 janvier, 23 février, 30 mars, 27 avril, 25 mai et 29 juin.

Croc'Histoires

Lectures d'histoires pour les tout-petits.

Les mercredis ou samedis / 10h30 :

16 septembre, 24 octobre, 18 novembre, 16 décembre, 20 janvier, 20 février, 17 mars, 17 avril, 19 mai.

Les dates et horaires annoncées peuvent être modifiés au cours de la saison.

Atelier d'écriture

Ecrire vous tente ? Sans pression, sans obligations, venez partager cette envie une fois par mois avec d'autres amateurs !

Vendredi 25 septembre / 14h

Vendredi 16 octobre / 14h

Club BD

Découvrez et sélectionnez après lecture des nouveautés prêtées par la librairie Bulle !

Les samedis / 14h30

10 octobre, 9 janvier, 13 mars et 15 mai.



Retrouvez tout le programme
de la médiathèque
sur mediatheque.arnage.fr





L'établissement dispense des enseignements artistiques spécialisés dans les domaines du chant, de la musique, du théâtre et de la danse. Il a pour vocation l'accès à la pratique artistique associée à la diffusion pédagogique et à la création.

Aujourd'hui, elle accueille près de 500 élèves. Une équipe composée de 27 personnes est mobilisée pour mener à bien son activité.

Tout au long de l'année, des spectacles sont proposés par les professeurs et les élèves de l'EEA !

Infos et contact

Tél : 02 43 21 44 55

Mail : contact@eeadr.fr

Site : www.eeadr.fr

Page Facebook 

Les horaires

Lundi Fermé

Mardi 14h - 18h

Mercredi 10h - 12h / 14h - 18h

Jeudi 14h - 18h

Vendredi 14h - 17h

En dehors de ces horaires, veuillez prendre rendez-vous.

À noter !

30 & 31 JANVIER 2027

RIME Rencontres Internationales de la Musique

Les RIME réunissent des talents venus du monde entier autour de compétitions offrant une scène unique aux artistes de demain.

SAMEDI 22 MAI 2027

Spectacle de danse Modern'jazz

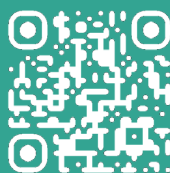
Les élèves de danse modern'jazz invitent le public à découvrir leur spectacle 2027. *Payant*

MERCREDI 23 JUIN 2027

Portes ouvertes Danse contemporaine

Les élèves de danse contemporaine d'Arnage et Coulaines présentent leur spectacle. *Gratuit*

Retrouvez
toutes les
actualités sur
www.eeadr.fr





La Maison des Habitants est soutenue par la Ville d'Arnage et agréée par la Caisse d'Allocations Familiales de la Sarthe.

Ouverte à tous, c'est avant tout un espace d'échange et de partage entre les habitants, de toutes générations.

Jeunesse

Le Pôle Jeunesse offre aux 11-17 ans un espace d'accueil, de loisirs et d'accompagnement. Activités, sorties, séjours, aide aux projets et espace devoirs permettent aux jeunes de s'investir, de découvrir et de grandir ensemble.

Familles Adultes et Séniors

Des activités, des temps d'échange et un accompagnement pour soutenir les familles, encourager les projets et créer du lien.

Ateliers de loisirs

Des ateliers sportifs, culturels et de bien-être pour se retrouver, échanger et s'accorder un moment rien que pour soi.

Infos et contact

Tél : 02 43 21 46 58

Mail :

centre.social.arnage@gmail.com

Site :

maisondeshabitants-arnage.fr

Page Facebook 

Instagram : [jeunessemhdh](https://www.instagram.com/jeunessemhdh) 

Horaires de l'accueil

Lundi et Mardi 14h - 18h

Mercredi au vendredi

9h - 12h30 / 14h - 18h

Adhésion

6 € : adhésion individuelle ou familiale, valable de septembre à août.

À noter !

Semaines d'éducation contre les discriminations / En mars

Programme à venir...

Fête de fin d'été / 27 août

Ouvert à tous !

Retrouvez toutes
les actualités de
la MDH ici





L'ÉOLIENNE

Licence n° 1-1075679 / 3-1075681